



PROPOSTA D'ACTIVITATS

| ÍNDEX | APARTATS | SÍNTESI | ACTIVITATS |
|--------------------------|-------------------------------|---|--|
| LA PRESÓ | INTRODUCCIÓ* | Orígens i localització de la Presó de les Corts | <ul style="list-style-type: none"> -Localització i identificació de la presó*. -Cronologia de l'edifici*. -Reflexió sobre la triple* repressió franquista cap a les dones*. |
| | BREU HISTÒRIA | <p>Explicació sobre els orígens de l'edifici i els seus diferents usos al llarg del temps.</p> <p>Hi ha links molt interessants de documents que aprofundeixen sobre els seus usos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Preguntes de comprensió. -Completar textos. -Anàlisi de fotografies. -Recerca a Internet. -Buidat d'informació en graelles. -Proposta de debat empàtic. -Recerca i ampliació d'informació sobre aspectes de la II República. -Dilema ètic sobre les vagues de fam. -Elaboració i comentari de grafiques*. -Elaboració i comentari de mapes sobre la localització de les presons franquistes*. -Preguntes i reflexió sobre aspectes de gènere en relació a la moralitat pública*. -Preguntes i reflexió sobre la presó de dones de la Trinitat els últims anys del franquisme*. |
| | L'EDIFICI | Descripció mitjançant fotografies i explicació de les diverses funcions de l'edifici. | <ul style="list-style-type: none"> -Observació i anàlisi de fotografies. -Interpretació d'un Eix cronològic sobre la història de l'edifici. |
| | SITUACIÓ | Representació de diferents plànols de la zona d'ubicació de la presó en el segle XX | <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar els plànols amb els diferents períodes històrics. -Relacionar els canvis de toponímies de la zona amb els mateixos períodes històrics. -Relacionar els usos de l'edifici amb els períodes esmentats. |
| | CRONOLOGIA | Relació cronològica de fets a Catalunya, Espanya i el Món en el període 1939-1955 | <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar els fets biogràfics d'algunes dones empresonades que apareixen a l'apartat de "Les Veus", amb el context nacional i internacional. |

| | | | |
|--------------------------|---|---|--|
| <p><u>LES VEUS</u></p> | <p><u>Soledad Real*</u> <u>Enriqueta Borràs</u> <u>Enriqueta Gallinat</u> <u>Isabel Vicente</u> <u>Laia Berenguer</u> <u>Maria Salvo*</u> <u>Teresa Hernández</u> <u>Tomasa Cuevas*</u></p> | <p>Testimonis orals i transcrits, amb àlbums de fotografies personals de 7 preses i una filla de presa que van conèixer en primera persona la repressió franquista.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Proposta de treball cooperatiu per a realitzar un buidat de la transcripció de les entrevistes*. -Elaboració d'eixos cronològics sobre la biografia complerta de cadascuna*. -Buidat d'informació en graelles. -Anàlisi de la informació*. -Contrast de la informació dins el grup*. -Anàlisi de fotografies*. -Elaboració d'un informe de síntesi*. |
| <p><u>ELS PAPERS</u></p> | <p><u>SETMANARI DE "REDENCIÓN"</u></p> | <p>Descripció del setmanari que s'editava a les presons franquistes, que exemplifica la repressió dins l'univers penitenciari.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Comprensió del text -Anàlisi de "lema". -Exercici d'empatia. -Completar textos. -Interpretar il·lustracions. -Anàlisi de portades de premsa. -Buidat d'informació mitjançant graelles. -Anàlisi de textos. -Elaboració d'informes. |
| | <p><u>MEMÒRIES DEL "PATRONATO DE REDENCIÓN DE PENAS POR EL TRABAJO"</u></p> | <p>Documents que descriuen la situació de les presons durant la postguerra i el nombre d'excarceracions durant els primers anys.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Recerca d'informació a Internet. -Preguntes de comprensió. -Buidat d'informació mitjançant graelles. -Anàlisi d'elements gràfics de les publicacions. -Elaboració i comentari de gràfiques. -Anàlisi de fotografies. -Debat. |
| | <p><u>LLIBRES "DE ALTAS Y BAJAS" I "LIBROS DE FILIACIONES"</u></p> | <p>Recull del moviment intern de les recluses dins les presons durant els anys de la postguerra.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Interpretació de dades demogràfiques. -Preguntes per la comprensió del text. -Exercici de descripció i buidat de la informació. -Tractament de la informació mitjançant graelles. -Exercici d'expressió i d'empatia. |
| | <p><u>ACTES DE "LA JUNTA DE DISCIPLINA" 1939-1941*</u></p> | <p>Documents que ens serveixen per conèixer la vida de les recluses dins les presons</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Preguntes de comprensió*. -Completar textos*. -Anàlisi de la informació mitjançant graelles*. -Treball cooperatiu per realitzar anàlisi de fotografies*. -Interpretar la informació de les fonts documentals utilitzant graelles de doble entrada*. -Per grups cooperatius, recerca d'informació sobre la situació actual*. -Elaboració d'un article relacionant passat i present*. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p><u>ELS CONSELLS DE GUERRA:</u> <u>LES DEU AFUSSELLADES AL CAMP DE LA BOTA*</u></p> | <p>Documents que expliquen el protocol d'actuació en els judicis sumaríssims que s'aplicaven contra els vençuts i les vençudes en la immediata postguerra.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Preguntes de comprensió*. -Elaboració d'un escrit adreçat a les autoritats competents per a reclamar la recuperació de la memòria històrica d'un dels escenaris d'aquest període*. -Confecció de murals*. -Debat i conclusió de grup*. -Exercici d'empatia*. -Buidat d'informació mitjançant una graella*. |
| | <p><u>BARCELONA ANY 0 . EL LLIBRE D'ENTRADES DE 1939</u></p> | <p>Registre que recull les entrades i sortides de la presó al llarg del primer any.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Completar text. -Comentari d'un gràfic. -Preguntes per a la comprensió del text. -Completar informació. -Buidat de la informació mitjançant graella. |